

Índice

Introducción. Entre Europa y las Américas: cultura, arte y política en equidad. ESMERALDA BROULLÓN	9
--	---

I. ENSAYOS: ENTRE EUROPA Y LAS AMÉRICAS

Victoria y Francesca: entre autobiografía y una nueva visión de la mujer argentina. CAMILLA CATTARULLA	27
Teresa de Escoriaza: testimonio y feminismo desde España, Marruecos y Estados Unidos. ROSA TEZANOS-PINTO	47
Concepción Méndez Cuesta. Un viaje trasatlántico emancipador y un proyecto cultural propio frente a las contradicciones de la Modernidad (1925-1931). ESMERALDA BROULLÓN	75
Mujeres artistas latinoamericanas en España. Una exploración teórica y conceptual. MARÍA DE LOS ÁNGELES FERNÁNDEZ y FERNANDO QUILES	109

Malena es nombre de copla. Imperio Argentina, la construcción de una estrella transatlántica. EMILIO GALLARDO.....	137
Lecturas inéditas desde la música, la etnología y el periodismo: tres mujeres en el campo indigenista a mediados del siglo XX. LAURA GIRAUDO	167
<i>Undoing Completes the Doing</i> /El deshacer es un hacer: <i>Diario de los objetos para la Resistencia Chilena</i> de la etapa londinense de Cecilia Vicuña (1973-1974). SARAH WRIGHT	199

II. DOCUMENTOS: CULTURA, ARTE Y POLÍTICA EN EQUIDAD

La Biblioteca Americanista de Sevilla. Entrevista documental. MARINA GÓMEZ y ESMERALDA BROULLÓN.....	229
Arte, política, corporalidad: pensando el presente a partir del pasado. CRISTINA SCHEIBE WOLFF	243
Archivo fotográfico: imágenes y retratos.....	251
Notas biográficas de autoras y autores	267