



Comité Organizador:

- Leia Jiménez Torres (ILC)
- Alberto Márquez Carrascal (IPP)
- Beatriz Martínez López (IH)
- Pilar Peinado Expósito (ILLA)

Tejiendo redes entre lo humano y lo social:

I JORNADAS
PREDOCTORALES
DEL CCHS

**17 y 18 de enero
de 2024**

SALA MENÉNDEZ PIDAL
(0E18)

Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC
C/Albasanz, 26-28, 28037-Madrid

Tejiendo redes entre lo humano y lo social

17 de enero de 2024

9:00 - 9:30 **Inauguración**

9:35 - 11:05 **Primera sesión - Modera: Txetxu Ausín (IFS)**

- **Elena Povedano Espejo (IEGD):** "El panorama del envejecimiento epigenético en el contexto de la covid-19".
- **Elvira González-Salmón (IPP):** "Niños furbito y niñas lo que sea: Las diferencias de género en la ciencia y sus consecuencias en el conocimiento que se genera".
- **Pedro Trujillo Arrogante (IH):** "Sergio (Archivo Rodríguez Lafora): biografía artística de un paciente psiquiátrico".
- **Jacinto Gutiérrez Lorca (IFS):** "Estoy casado con una esposa de IA por una razón. Es más seguro": Fracasos sentimentales, Misoginia digital y Masculinidades".

11:30 - 13:00 **Segunda sesión - Modera: Paola Ovanda (IPP)**

- **Antonio Peralta-Gómez (IH):** "Agricultura y Alimentación en al-Andalus entre los siglos VIII-XII. Nuevas perspectivas desde la Arqueobotánica".
- **Brenda Morales Penilla (IPP):** "Análisis de comportamiento de las empresas que participan en el Registro de la Huella de Carbono".
- **María Valero Rodríguez (IH):** "El mundo de las plantas en el norte de la Península Ibérica (siglos X-XII)".
- **Pilar Peinado Expósito (ILLA):** "¿Cómo, dónde, por qué y para qué estudiar orientalismos léxicos?: un trabajo a partir del Atlas Lingüístico de la Península Ibérica".

13:05 - 14:35 **Tercera sesión - Modera: Judith Farré (ILLA)**

- **Valeria Casado Taranco (ILC):** "Edición crítica y estudio lingüístico comparado de dos versiones del Séfer Tocopó šel Yosef (Livorno, 1867 y Marruecos, segunda mitad del siglo XIX)".
- **Elisabeth Lago Mari (ILLA):** "En torno a la tratadística apícola escrita en castellano: la «Perfecta y curiosa declaración» (1621) de Jaime Gil".
- **Salvador Valera Paterna (IH):** "Letras maravillosas. Escritura e identidad japonesa en la História da Igreja do Japão (1620-1633) de João Rodrigues Tçuzu (1562-1633)".
- **Alejandro Coello Hernández (IH):** "Escrituras para ballet en la Edad de Plata (1915-1939): metodologías y archivos".

15:30 - 17:00 **Cuarta sesión - Modera: Albert Planelles (ILC)**

- **Alba Lérica Jiménez (IH):** "Expediciones científicas en el África hispana durante los años cuarenta. Un estudio desde la cultura visual".
- **Juan Gabriel Martínez (IPP):** "La producción tecno-científica de los Sistemas de Innovación en generación de los espacios colaborativos de la Alianza del Pacífico".
- **Jeanne d'Arc Simone Casas Panouze (IH):** "Entre dos aguas: Una historia de la danza española en Puerto Rico (1910-1958)".
- **Julian D. Cortes (IPP):** "Sobre la edad académica y cronológica de la fuerza de trabajo científica colombiana".

17:05 - 18:20 **Quinta sesión - Modera: María Dolores González-Ripoll (IH)**

- **Elena Manchado Rodríguez (ILLA):** "Ejemplares a su modo mujeril: santas vivas y catolicismo global en los mundos coloniales ibéricos (ss. XVII-XVIII)".
- **Iria Gómez del Castillo Dávila (IH):** "Reformulaciones de Aztlán: explorando la relación entre utopía e identidad en el feminismo chicano".
- **Irene Barreno García (IH):** "La imagen de las artistas en la prensa durante el franquismo: modelos y contramodelos".

I JORNADAS PREDOCTORALES DEL CCHS

18 de enero de 2024

10:00 - 11:30 **Sexta sesión - Modera: Vincenzo Pavone (IPP)**

- **Julia de las Obras-Loscertales (IEGD):** "Análisis espaciotemporal de los patrones de gasto en la ciudad de Madrid a partir del gasto registrado en tarjetas bancarias".
- **Ismael Salem Ould García (ILC):** "Esclavitud y género en la obra literaria andalusí Al-'Iqd al-Farīd de Ibn 'Abd Rabbihi".
- **Alicia Hernández Tórtoles (IH):** "Economía y producciones cerámicas en el Noroeste peninsular (s. II a.C.- II d.C.): una aproximación desde la Arqueología del Paisaje".
- **Isabel Rodríguez (IPP):** "La permisividad normativa del partidismo político. Un estudio experimental sobre el papel de las normas sociales en la discriminación política".

12:00 - 13:30 **Séptima sesión - Modera: Astrid Wagner (IFS)**

- **Elen Irazabal (IPP):** "La Tensión entre Protección Estatal y Libertad Individual en la Unión Europea".
- **Pelayo Rubio (IH):** "Valor y vanguardia: el arte y la cultura como avanzada diplomática durante el Franquismo".
- **David Solórzano Pinilla (IH):** "Historia en haz y envés: intercambios culturales entre las artistas en la Edad de Plata en España y los autores de la generación del 14".
- **Francisco José Sánchez Bernal (IH):** "Cine y exilio republicano: puntos de encuentro para un análisis historiográfico".

14:30 - 16:00 **Octava sesión - Modera: Alejandro Baer (ILLA)**

- **Oriol Navarro Erausquin (IFS):** "El discurso conspirativo anti-migratorio de "El Gran Reemplazo".
- **Adrián Rioja Herrero (IH):** "Parcial, apasionada, política... y transterrada. Aportaciones al estudio del exilio republicano de 1939 desde la crítica de arte".
- **Beatriz Martínez López (IH):** "Redes humanitarias a través del Atlántico: el Comité de Ayuda a los Republicanos Españoles".
- **Luiza Sidonio (IPP):** "A classification of energy policies to foster clean innovation in Brazil: changes in the last three decades".

16:05 - 17:20 **Novena sesión - Modera: Mariano Gómez (ILC)**

- **Alberto Márquez Carrascal (IPP):** "Cambio y crisis en la educación superior: un análisis histórico de las políticas autonómicas de universidades en España, 1984-2022".
- **Leia Jiménez Torres (ILC):** "La herencia clásica en la escuela egipcia cristiana, una aproximación papirográfica".
- **Aitor García Aguirre (IEGD):** "Capital cultural como agente de transmisión intergeneracional de hábitos y sus ecos en la salud a lo largo del ciclo vital".

17:20-17:30 **Clausura**