

JOSÉ F. COLMEIRO

Cátedra Príncipe de Asturias de Estudios Hispánicos University of Auckland, New Zealand

YO YA NO SOY YO: SILVIA MISTRAL Y LA ESCRITURA DEL ÉXILIO

ORGANIZACIÓN GRUPO DE ESTUDIOS DE GÉNERO

Contacto: Francisca Vilches-de Frutos y Pilar Nieva-de la Paz (916022531-2524)

18 de enero de 2011 - 12:00 horas

Entrada libre

Sala María Moliner (1F8/22)

Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC

C/Albasanz 26-28, 28037 Madrid

JOSÉ F. COLMEIRO

Doctor en Literaturas Hispánicas (University of California, Berkeley, 1989) y Máster en Literatura Comparada (SUNY-Stony Brook, 1984), ha sido Profesor Titular de Estudios Culturales Hispánicos en Michigan State University y Dartmouth College (EEUU). En la actualidad ostenta la Cátedra "Príncipe de Asturias" de Estudios Hispánicos en la U. of Auckland, New Zealand. Especialista en Literatura, Cultura Hispánica y Cine, entre sus publicaciones más destacadas se encuentran *Memoria histórica e identidad cultural. De la postguerra a la postmodernidad* (Barcelona: Anthropos, 2005), *Crónica del desencanto: La narrativa de Manuel Vázquez Montalbán* (Miami: North South Center Press, 1996; Premio Letras de Oro, 1996), y *La novela policiaca española: Teoría e Historia crítica* (Barcelona: Anthropos, 1994). Ha sido editor de los libros *Éxodo: Diario de una refugiada española, de Silvia Mistral* (Barcelona: Icaria, 2009), *Manuel Vázquez Montalbán. El compromiso con la memoria* (Woodbridge: Tamesis, 2007), y *Spain Today: Essays in Literature, Culture, Society*, en colaboración con Christina Dupláa, Patricia Greene, y Juana Sabadell (Hanover: Dartmouth College, 1995). Su proyecto más reciente es la edición del libro *Galeg@s sen fronteiras* (Xerais, 2011) sobre los efectos de la globalización en las culturas locales