

**Cultura Visual y Conocimiento**  
**Workshop Internacional de Jóvenes Investigadores**

25 Mayo 2010  
09.30-19.00  
Sala Ramón Carande (2F3/2F8)  
Centro de Ciencias Humanas y Sociales  
C/ Albasanz 26-28 Madrid 28037

**Programa**

09.30-09.45: Presentación  
09.45-11.00: Sesión 1  
11.00-11.30: Descanso  
11.30-13.00: Sesión 2  
13.00-15.00: Comida  
15.00-16.30: Sesión 3  
16.30-17.00: Descanso  
17.00-19.00: Sesión 4

Todas las sesiones serán en inglés.

**Sesión 1**

**Iris Montero (Universidad de Cambridge)**

History of natural history and medicine in the early modern Atlantic world; conjuncture of nature and nationalism; visual representations of nature.

**Camilla Ruud (Universidad de Oslo)**

Eighteenth-century natural history; natural history museums; monsters.

**Fabian Krämer (Instituto Max Planck de Historia de la Ciencia de Berlín)**

Early modern natural history and medicine; history of reading and note taking practices; visualisations in early modern natural history and medicine.

**Discusión**

## **Sesión 2**

**Irene Mañas (IH-CCHS, CSIC)**

Roman archaeology; material culture; visual experience.

**Mirjam Brusius (Universidad de Cambridge)**

History of photography and archaeology.

**Discusión**

## **Sesión 3**

**Lucía Ayala (Universidad Humboldt de Berlín, Universidad de Granada)**

Astronomy, plurality of worlds, d'Olivar, Picart.

**Nike Fakiner (IF-CCHS, CSIC)**

Communicative functions; medium-image practice between art and science.

**Discusión**

## **Sesión 4**

**Clara Zarza (ILLA-CCHS, CSIC)**

Contemporary Art History and Theory, Identity Studies and the Autobiographical Subject.

**Beatriz Pichel (Universidad Autónoma de Madrid)**

War and Visual Culture.

**Discusión**