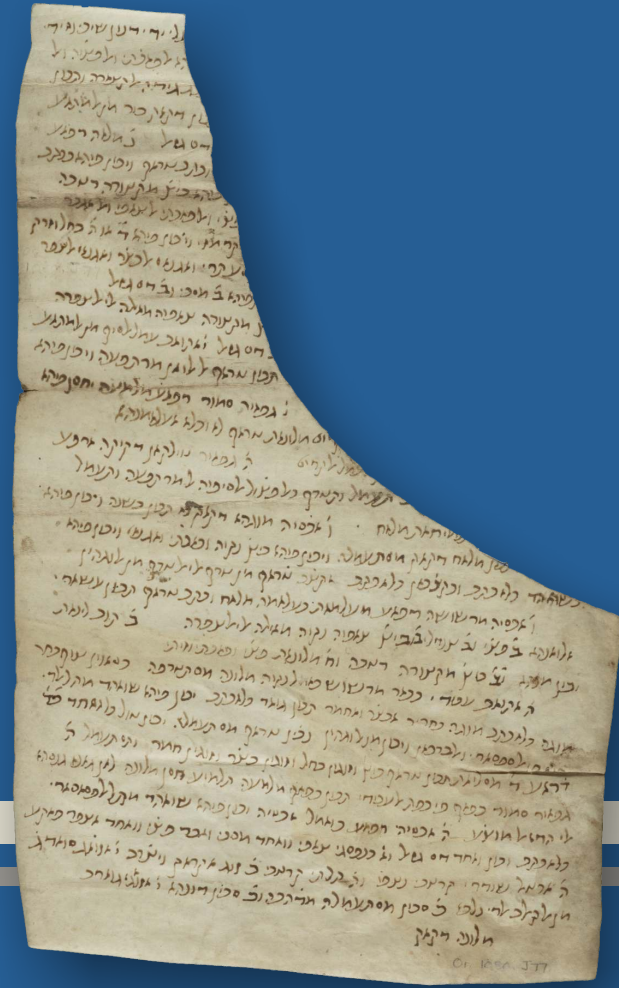


# CARTAS DE SEFARAD

Vida y cultura judía en al-Andalus

Sefarad Israel (Palacio de Cañete)  
C/ Mayor, 69, planta baja  
MADRID 28013  
19:30h



Se entregará, previa solicitud, un certificado de asistencia al ciclo a quien asista un mínimo de seis conferencias.

Coordinación: María Ángeles Gallego y Miriam Wagner

Secretariado: Blanca Villuendas  
cartasdesefarad@cchs.csic.es  
Tel: 916022319

<http://www.ilc.csic.es/content/cartasdesefarad>



Proyecto I+D Lengua y Literatura judeo-árabe de la Edad Media a la Edad Moderna



Taylor-Schechter Genizah Research Unit



Marzo-Diciembre 2012

## CARTAS DE SEFARAD: Vida y cultura judía en al-Andalus

La comunidad judía de al-Andalus es conocida por el auge cultural y social que experimentó durante la etapa medieval bajo dominio islámico y que dio como fruto algunas de las contribuciones intelectuales más destacadas del judaísmo a la literatura y pensamiento universales. Este ciclo de conferencias gira en torno a diversos aspectos de la vida y cultura judía en al-Andalus a través de un testigo de excepción: los manuscritos de la colección de la Gueniza de El Cairo.

Esta colección de manuscritos procede de la cámara o gueniza de la sinagoga de Ben Ezra en El Cairo, cuyos riquísimos contenidos fueron descubiertos a finales del siglo XIX y trasladados en su mayoría a la Biblioteca de la Universidad de Cambridge (190.000 fragmentos). En la gueniza de la sinagoga de Ben Ezra, al igual que en otras sinagogas medievales, se habían depositado a partir del siglo IX todo tipo de documentos y escritos en desuso que tenían valor sagrado o que contenían el nombre de Dios. Tras caer en el olvido durante siglos, la reapertura de esta cámara abrió una nueva etapa en la investigación del judaísmo medieval. Una parte significativa de estos manuscritos tienen su origen en al-Andalus, y por ello en este ciclo de conferencias diversos expertos internacionales presentarán una pequeña selección, acompañada de su contexto histórico y cultural. El ciclo culminará en el mes de diciembre con una exposición en torno a esta colección, que contará con una selección de facsímiles de manuscritos relativos a los judíos andalusíes, así como fotografías y piezas ilustrativas de su hallazgo.

### PROGRAMA

(Las conferencias se impartirán en inglés, con resúmenes por escrito en español y diapositivas con traducción parcial de los contenidos)

**07/03/12**

Benjamin Outhwaite (University of Cambridge)

'The Genizah manuscripts collection: History and significance for the study of medieval Judaism'

*La colección de manuscritos de la Gueniza: Historia y significado para el estudio del judaísmo medieval*



**02/04/12**

Zvi Stampfer (Bucknell University, Pennsylvania)

'The Relations of the Jewish-Muslim Jurisprudence in Medieval Andalusia and their Effect on Current Jewish Tradition'

*Las relaciones entre la jurisprudencia judía y la islámica en el al-Andalus medieval y su impacto en la tradición judía actual*



**07/05/12**

Mark Cohen (University of Princeton)

'Mediterranean Commerce from Spain to Egypt: Merchant Custom in Maimonides 'Code of Jewish Law'

*Comercio mediterráneo desde al-Andalus a Egipto: la práctica mercantil según el "Código de la Ley judía" de Maimónides*



**04/06/12**

Amir Ashur (University of Cambridge)

'Spanish Marriage customs in Medieval Egypt as reflected in the Cairo Genizah'

*Las costumbres conyugales andalusíes en el Egipto medieval según la Gueniza del Cairo*



**02/07/12**

Mordechai Friedman (Universidad de Tel-Aviv)

'Life in Andalusia through the Eyes of a Jewish India Trader from Egypt'

*La vida en al-Andalus a través de la mirada de un judío egipcio realizando comercio en la India*



**10/09/12**

Amira Bennison (University of Cambridge)

'Exile, submission and assimilation: The experience of the Jews of Iberia and Morocco during the Almohad Century 1130-1230'

*Exilio, sumisión y asimilación: los judíos de Iberia y Marruecos durante la época almohade (1130-1230)*



**01/10/12**

Peter Cole y Adina Hoffman (Jerusalén - New Heaven)

'The Bonds of Spain: The Geniza and Iberian Hebrew Poetry'

*La poesía hebrea de la Península Ibérica y la Colección de la Gueniza*



**05/11/12**

Michael Rand (Academia de la Lengua Hebrea, Jerusalén)

'From West to East: the Poems of Shmuel ha-Nagid in the Cairo Genizah'

*De Oriente a Occidente: los poemas de Shmuel ha-Nagid en la Gueniza del Cairo*



**03/12/12**

Cesar Merchan-Hamann (Bodleian Library, Oxford)

'Some Spanish Genizah fragments in the Bodleian Library'

*Fragmentos andalusíes de la Gueniza en la Biblioteca Bodleiana*

