



MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



UNIÓN EUROPEA
FONDO EUROPEO DE
DESARROLLO REGIONAL
"Una manera de hacer Europa"



AGENCIA
ESTATAL DE
INVESTIGACIÓN



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



CCHS



Grupo de Investigación
Historia del Arte y Cultura Visual

INVESTIGACIÓN EN DANZA CSIC SEMINARIO

COREOGRAFÍA COMO TRANSCULTURACIÓN:

LA INDAGACIÓN
POSTCOLONIAL POR CALIBÁN
EN EL BALLET CUBANO

Dr. Lester Tomé
Smith College

Asistencia presencial libre hasta completar aforo.
Se entregará constancia de asistencia presencial.

Retransmisión por Zoom
previa inscripción en:
historiadelarte@cchs.csic.es

<https://investigacionendanzacsic.com/>

20 de enero de 2023

12:00 h.

Sala 2C "Gómez Moreno"

Centro de Ciencias
Humanas y Sociales, CSIC
Calle Albasanz, 26-28
28037 Madrid