

IMÁGENES DE DOS CONTINENTES: GRAFÍAS PREHISTÓRICAS (EUROPA Y AMÉRICA LATINA)

ORGANIZAN:

Grupo de Investigación Prehistoria social y económica.
Dpto. de Arqueología y procesos sociales.
Instituto de Historia. CSIC

Área de Prehistoria. Universidad de Alcalá de Henares



Día: 8 de marzo

**Lugar: Sala Juan Cabré (2D7). Centro de Ciencias Humanas y Sociales.
C\ Albasanz 26-28. 28037 Madrid**

Horario

10.00h.-10.30h

JUAN VICENT

Graffias: más allá de los continentes. Problemas conjuntos: documentación, conservación, socialización...

10.30h.- 11.00h

LEONEL CABRERA

Arte prehistórico e identificación social. Grabados al aire libre en Uruguay

DESCANSO

11.30h.12.00h.

FERNANDO OLIVA

Actores e Instituciones vinculados con el Arte rupestre argentino

12.00 h. 12.30h.

MIMI BUENO

Graffias y territorios en la Prehistoria reciente. Casos de estudio en la Península Ibérica.

12.30h.-13.00h

ENRIQUE CERRILLO - MARCELA SEPÚLVEDA

Análisis digital de la imagen y pintura rupestre en la precordillera de Arica (Norte de Chile).